

Arguments contre la suppression des chaînes de radio thématiques de la SSR

S'élevant en **moyenne à 35 %**, la proportion de musique suisse sur les six programmes radio thématiques de la SSR est sensiblement supérieure à celle des radios privées. Ces dernières diffusent en effet **9 % de musique suisse en moyenne**. La promotion de la **musique suisse et des nouveaux talents** sous toutes ses formes ainsi que la **diffusion de musique suisse** dans les programmes de la SSR sont inscrites dans la nouvelle **Charte de la musique suisse** signée en 2016 entre la branche et la SSR.

Les **chaînes de radio thématiques** forment une part importante de l'offre musicale de la SSR: Radio Swiss Pop, Radio Swiss Jazz, Radio Swiss Classique, RTS Option Musique Radio SRF Virus, Radio SRF Musikwelle,. Elles sont le **miroir d'une transformation de la société** et de la mission de la SSR de s'adapter aux **besoins multiples** du public suisse.

Ces six radios thématiques touchent chaque jour en moyenne **1,4 million d'auditrices et d'auditeurs** (2016). **Un cinquième** des habitants du pays écoute donc au moins une fois par jour l'un de ces programmes.

Sans ces programmes de la SSR, la présence sur les ondes de la branche musicale suisse serait donc significativement réduite. Il en irait de même pour les rémunérations par les sociétés de gestion des droits d'auteur (SUISA) et d'interprète (SWISSPERFORM), calculées entre autres en fonction des temps d'antenne. Les artistes suisses recevraient donc **moins d'argent** de la part des sociétés de gestion, argent qui partirait à l'étranger.

RTS Option Musique

- RTS Option Musique est unique dans le paysage romand et rencontre un énorme succès: **deuxième chaîne de radio de la RTS**, elle bénéficie d'une **part de marché de près de 10 %** et d'une pénétration quotidienne de plus de **200 000 auditrices et auditeurs**;
- Option Musique est une plateforme très importante pour la **scène musicale romande**, avec jusqu'à **70 % de musique francophone**;
- En 2016, **Option Musique** a enregistré et diffusé **32 concerts** d'artistes suisses. Depuis plus de 20 ans, la chaîne est un **trempin pour les musiciennes et musiciens** en Suisse et à l'étranger;
- En raison de la petite taille du marché, les chaînes privées ne prendraient probablement pas le relais, et la **création culturelle romande** pâtirait grandement de la suppression d'Option Musique.

SRF Musikwelle

- Musikwelle est la radio de tous les **amateurs de musique folklorique**. Chaque jour, elle compte **plus de 400 000 auditrices et auditeurs** en Suisse. Elle est en outre **troisième sur le marché suisse-allemand de la radio**.
- Musikwelle, **exempte de publicité** comme toutes les radios de la SSR, diffuse une **forte part de musique suisse – plus de 40 %** – et propose **en direct une large offre d'émissions folkloriques de tous styles**.
- **Unique chaîne de radio présente en direct à toutes les grandes fêtes fédérales** (p. ex. Fête fédérale de yodel, Fête Fédérale de Musique, Fête Fédérale de lutte, etc.), Musikwelle met en évidence ces **manifestations folkloriques suisses** avec ses semaines de programmes thématiques et propose, grâce à ses spécialisés, des informations susceptibles d'intéresser un large public.
- Un **éclectisme musical unique sur le marché de la radio et une animation en direct** font le succès de ce programme.
- Supprimer la chaîne de radio **SRF Musikwelle**, c'est affaiblir la culture populaire suisse.

Swiss Satellite Radio – Pop, Jazz, Classique

- Ces trois radios offrent une **programmation musicale sans commentaire** avec plus de **21 000 titres** éclectiques dans le domaine de la pop, du jazz et de la musique classique.
- Ces trois programmes diffusent également une part élevée de **musique suisse (plus de 30 %)**.

- Spotify et les autres services de streaming ne sont pas des alternatives valables, car ils ne proposent pas un **répertoire musical adapté** à la Suisse, qui permette de s'y retrouver parmi les millions de titres existants.
- Le site Web de Swiss Satellite Radio propose également de nombreuses **prestations utiles**, telles qu'un calendrier des concerts comprenant plus de 4000 manifestations, une base de données musicale fournissant des informations sur différents titres, et une possibilité de recherche et d'évaluation de morceaux dont environ 100 000 auditeurs ont fait usage en 2016.
- **Radio Swiss Pop** est une chaîne de radio que des **milliers d'entreprises** en Suisse mettent à disposition en fond sonore, que ce soit à l'atelier ou au bureau. En raison de l'absence de publicité, on entend également souvent cette chaîne dans les hôpitaux ou les surfaces commerciales.
- **Radio Swiss Jazz** ne serait pas proposée de manière privée: Cette chaîne diffuse à elle seule plus de **30 % de jazz suisse**. Avec environ **110 000 auditeurs par jour**, c'est un programme largement écouté, qui offre un bon aperçu de la scène jazz active en Suisse. Sa suppression se ferait cruellement sentir dans ce milieu..
- **Radio Swiss Classique** offre une programmation musicale unique avec une **part de musique suisse s'élevant à 34 %**. Elle touche environ **170 000 auditeurs par jour**.

Radio SRF Virus

- Radio SRF Virus est la seule offre suisse pour les jeunes diffusant une **part élevée de musique suisse – actuellement plus de 50 %** – et comptant plus de 100 000 auditeurs par jour.
- Virus encourage les **jeunes talents suisses** de différents horizons musicaux et est axé sur le groupe cible des 15 à 30 ans en quête de conseils..
- Virus traite de thèmes qui touchent **au quotidien des jeunes**, par exemple en traitant des questions de formation, de travail, de couple, d'alimentation, de mobilité, de mode ou encore de création d'entreprise. Elle propose de plus quotidiennement des services d'actualité et d'information.

En conclusion

La motion de la Commission des transports et des télécommunications du Conseil national (17.3010) est dangereuse: avec les suppressions demandées, de nombreux auditrices et auditeurs perdraient une offre musicale qu'ils apprécient sans que celle-ci ne soit remplacée, ce qui porterait durablement préjudice à la branche musicale suisse.

Supprimer les radios thématiques de la SSR, c'est affaiblir la musique suisse!